



DONERER: Nordting donerer sokkelen, som de plasserte utenfor tinghuset mens rettssaken pågikk. FOTO: NORDTING

Nordting vil donere sokkel til kunstmuseet

Amund Sjølie Sveen mener det er mest riktig at Nordnorsk kunstmuseum får sokkelen inn i sin samling.

Underveis i rettssaken mellom tidligere direktør Jeremie McGowan og Nordnorsk kunstmuseum, satte Nordting en sokkel utenfor Nord-Troms tingrett på

Fridtjof Nansens plass mens rettssaken pågikk.

Nå ønsker Nordting-leder Amund Sjølie Sveen at kunstmuseet skal få sokkelen.

– De har fått en skriftlig henvendelse med den donasjonen, men vi har ikke mottatt noe svar på det ennå, sier Sveen.

De sendte henvendelsen til kunstmuseet forrige uke. Sok-

kelen står fremdeles utenfor tinghuset, men i brevet står det at de kan levere om ønskelig. De stiller heller ingen krav til oppbevaring eller lagring.

– **Hvorfor ønsker dere å donere den?**

– Vi tenker at det er et verk som tilhører historien om rettsaken, og at det er mest riktig at kunstmuseet har den i sin sam-

ling.

Styreleder Grete Ellingsen ved Nordnorsk kunstmuseum kommenterer donasjonen i en sms til iTromsø:

– Administrasjonen ved museet har mottatt henvendelsen og har den til behandling.

ROBIN ANDERSEN

robin.andersen@itromso.no

Ut ut blant 23 søkere – ergrupper»



sessen med å velge ut og koble disse artistene har vært krevende, men artig, sier prosjektlederen.

De åtte artistene er plukket ut blant 23 påmeldte, av en fokusgruppe bestående av Ottar Schanke Eikum (Malakoff Festival/Nordic Live), Kedist Beza-

bih (FKP Scorpio Norge), Sandra Márjá West (Riddu Riddu), Lori Ledger Markusen (Bastard Bar), Fredrik Forssman (RYK), Eirin Hammari (FINN) og Stig Jakobsen (iTromsø/Steinkjer24).

Gjuroski tror de tre samarbeidskonstellasjonene har

stort potensial.

– Jeg tror disse artistene kan klikke skikkelig godt sammen, og gjøre denne kjedelige koronahverdagen mye mer gøy.

HELGE SKOG

helge.skog@itromso.no



NY DAGLIG LEDER: Line Fuldahl trer inn som ny daglig leder ved Nordnorsk kunstmuseum 12. april.

FOTO: TOM BENJAMINSEN

Line (H) vender tilbake til kulturfeltet: Blir ny leder ved Nordnorsk kunstmuseum

Line Fuldahl trer inn som midlertidig, daglig leder ved Nordnorsk kunstmuseum fra og med 12. april.

Høyre-politikeren har de siste ukene hatt intervjuer med ledelsen de to siste ukene, og takket ja til jobben tirsdag. Det var hun aldri i tvil om at hun skulle gjøre.

– Det går ikke an å si nei til en slik mulighet, sier Fuldahl, som tar over som daglig leder i et engasjement fra 12. april til 1. oktober.

– Hvis det kommer inn en ny direktør før det, så går jeg inn i en administrativ bestilling, legger hun til.

- Jeg har erfaring

Fuldahl har tidligere jobbet i kunst- og kultursektoren ved flere anledninger, blant annet som leder for Nordlysfestivalen og åtte år i Tromsø symfoniorkester.

– Jeg har først og fremst jobbet på kulturfeltet i de fleste arbeidsårene mine, og så har jeg vært politiker innimellom. Jeg har mye erfaring fra feltet, og ser fram til å komme i gang, sier Fuldahl.

- Har et stort hjerte for museet
– **Hva er det som gjør jobben så attraktiv for deg?**

– Det er et museum som jeg kjenner godt fra før av, etter å ha jobbet der for mange år siden. Jeg har et stort hjerte for det, og det er mye spennende som skal skje der fremover, som jeg har lyst å være med på i en periode, svarer hun, og nevner blant annet at kunstmuseet i mai skal åpne en ny utstilling.

– I tillegg skal kulturministeren legge fram museumsmeldingen snart, så det blir også spennende, legger hun til.

Fuldahl har de siste årene vært Høyre-politiker, og er for tiden fylkestingsrepresentant i Troms og Finnmark fylkeskommune, samt en del av by- og utviklingsutvalget i Tromsø kommune.

Rekker ikke alle møtene

Hun blir ikke å forlate de politiske vervene i forbindelse med engasjementet.

– Det er ikke sikkert at jeg har mulighet til å møte opp på alle møter fremover, men det er kun et kort engasjement og det er en tid etter det.

ROBIN ANDERSEN

robin.andersen@itromso.no